

# Assessment Form for Oral Presentation

Course/Module:

Date:

Student Name:

Assessor &

NIM:

Signature

Criteria	Score	Weight	Score x Weight	Performance Levels and Descriptors			
				4: Excellent	3: Good	2: Fair	1: Poor
CON- TENT	Visual Aids and Organization	2		Visual aids are easy to read, follow the rule of nine (9 lines/ slide, 9 words/line). Use of series of bullet points directs the audience to specific keywords. Proper use of fonts, figures, and tables (color, size & place). Presentation is well-organized, follows the established standard (e.g., background, problem statement, objectives, conceptual framework, methods, results, discussion, and conclusion).	Not follow the rule of nine, but still easy to read. Use series of bullet points. Proper use of fonts, figures, and tables. Presentation has a good organization, just needs minor improvement in some parts.	Visual aids are difficult to read in some parts, but it does not interfere with the presentation. Some part(s) of the presentation are out of order (not sequential).	Visual aids even interfere with the presentation. Topics switch back and forth, confusing.
	Explanation	3		The explanation is accurate and complete. The main idea is easy to follow and understand. Adding new insights into the topic.	The explanation is accurate but incomplete. The main idea can be identified. Audiences can learn the facts implied, but not add new insights into the topic.	The main idea is not easily identifiable. Audiences cannot add new insights into the topic.	The main idea is not clear. Audiences do not learn anything or even misleading.
	Comprehension	5		Student demonstrates full knowledge by answering all questions with explanations and elaboration.	Student is at ease with expected answers to all questions, without elaboration.	Student is uncomfortable with questions and is able to answer only simple questions.	Student cannot answer all questions.
VER- BAL & NON VER- BAL SKILLS	Speech, Gesture and Eye Contact	2		Clear and audible voice. Precise pronunciation of terms. Gestures add to the style, and hands are used to describe or emphasize. Holds attention of entire audience with the use of direct eye contact.	Voice is clear, but volume declined in some parts. Pronounces most terms correctly. May need to add or subtract gestures to emphasize points. Consistent use of direct eye contact with the audience, but still returns to notes.	Often mumbling. Incorrectly pronounces most terms. Slumping posture, shifting weight, hands stuck at sides or on podium. Minimal eye contact with the audience, while reading mostly from the notes.	Inaudible or too loud. Monotone. Incorrectly pronounces most terms. Agitate, pacing back and forth. No eye contact, the entire report is read from notes.
Total Score:				Areas of improvement (feedback for student):			
Mark [(Total Score/48) x 100]:							

# Assessment Form for Oral Presentation

Mata kuliah/modul:		Tanggal:	
Nama Mahasiswa:		Penilai &	
NIM:		Tanda Tangan	

Kriteria	Skor	Bobot	Skor x Bobot	Tingkat Performa dan Deskripsi			
				4: Sangat Memuaskan	3: Baik	2: Cukup	1: Kurang
KON- TEN (ISI)	Alat Bantu Visual dan Organisasi	2		Alat bantu visual mudah dibaca, mengikuti <i>rule of nine</i> (9 baris/slide, 9 kata/baris). Menggunakan <i>bullet point</i> untuk membantu audiens fokus pada kata kunci. Tepat penggunaan huruf, gambar, dan tabel (warna, ukuran, dan letak). Presentasi memiliki sistematika yang baik, mengikuti standar yang ditetapkan (misalnya, latar belakang, rumusan masalah, tujuan, kerangka konsep, metode, hasil, pembahasan, dan kesimpulan).	Tidak mengikuti <i>the rule of nine</i> , tetapi masih mudah dibaca. Beberapa menggunakan <i>bullet point</i> . Tepat penggunaan warna, ukuran, dan letak pada huruf, gambar, dan tabel. Presentasi memiliki sistematika yang baik, hanya perlu perbaikan minor pada beberapa bagian.	Alat bantu visual sulit dibaca pada beberapa bagian, tetapi tidak mengganggu presentasi. Beberapa bagian dalam presentasi tidak berurutan.	Alat bantu visual justru mengganggu presentasi. Presentasi berbolak-balik, maju mundur, membingungkan.
	Penjelasan	3		Penjelasan akurat dan lengkap. Gagasan utama dalam presentasi mudah diikuti dan dipahami. Menambah wawasan baru mengenai topik.	Penjelasan akurat tapi tidak lengkap. Gagasan utama dapat diidentifikasi. Audiens dapat mempelajari fakta yang tersirat, tetapi tidak menambah wawasan baru mengenai topik.	Gagasan utama tidak mudah diidentifikasi. Tidak menambah wawasan baru mengenai topik.	Gagasan utama tidak jelas. Audiens tidak belajar apapun, atau bahkan menyesatkan.
	Pemahaman	5		Menunjukkan pengetahuan penuh dengan menjawab semua pertanyaan dengan penjelasan dan elaborasi (penjabaran).	Menjawab semua pertanyaan sesuai yang diharapkan, tanpa penjabaran lebih.	Tidak nyaman dengan pertanyaan dan hanya mampu menjawab pertanyaan sederhana.	Tidak bisa menjawab semua pertanyaan.
SKILL VER-BAL & NON VER-BAL	Kemampuan Bicara, Gerak Tubuh dan Kontak Mata	2		Suara terdengar jelas. Tepat mengucapkan istilah. Menggunakan gerak tubuh dalam mendeskripsikan atau memberi penekanan pada poin penting. Menjaga kontak mata langsung dengan audiens.	Suara jelas, tetapi volume menurun pada beberapa bagian. Tepat mengucapkan sebagian besar istilah. Perlu menambah atau mengurangi gerak tubuh dalam memberi penekanan pada poin penting. Kontak mata dengan audiens, dan sesekali melihat catatan.	Seringkali bergumam. Tidak tepat mengucapkan sebagian besar istilah. Postur tidak tegak, bertumpu pada satu sisi tubuh, tangan terpaku di sisi tubuh atau di podium. Kontak mata minimal dengan audiens, banyak melihat catatan.	Tak terdengar/terlalu keras. Monoton. Tidak tepat mengucapkan sebagian besar istilah. Gelisah, berjalan mondar mandir. Tidak ada kontak mata dengan audiens, selalu melihat catatan.
Skor Total:				<b>Areas of improvement (Umpan balik bagi mahasiswa):</b>			
Nilai [(Skor Total/48) x 100]:							